type.today

Sauber Script

Designed by **Michael Hochleitner (Typejockeys),**
Cyrillic by **Ilya Ruderman (CSTM Fonts)**

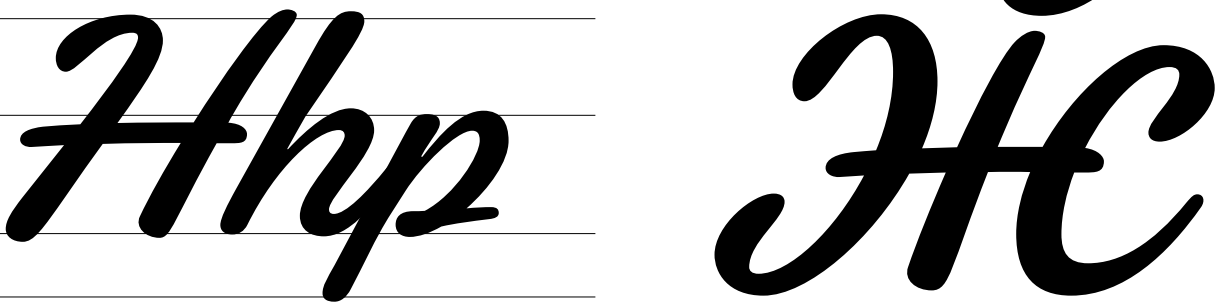
Published **2020**

1 style

OpenType features: **standard ligatures, proportional lining figures, fractions, subscript / inferiors, superscript / superiors, 3 stylistic sets, contexual alternates**

RUS: Шрифт будет уместен как на упаковке хипстерской простокваши, так и на вывеске сёрферского барчика в Гонолулу. Это современный удобный инструмент с лигатурами, альтернативными символами, стрелками и подчёркиваниями. Шрифт поддерживает множество языков — среди прочего Sauber Script оснастили расширенным набором кириллических и греческих символов.

ENG: Whether on fresh buttermilk, or a Honolulu surfer bar, this script face is versatile and full of character. It is a contemporary and convenient tool equipped with ligatures, alternatives, arrows, and underlining. Sauber Script supports many languages, including an extended Cyrillic and Greek set.



Итак, все мои блестящие надежды рушились!

Sauber Script. 29 pt.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Sauber Script. 64 pt.

schriftstellerischen

Sauber Script. 76,5 pt.

Москва— Буэнос-Айресъ

Sauber Script. 53.5 pt.

Pusiéronse a bailar a la sombra

Sauber Script. 45 pt.

Паслядоўнасць размяшчэння

Sauber Script. 46 pt.

Murr geheißen

Sauber Script. 91 pt.

WORLD

Sauber Script. 148 pt.

Пъснь о купцѣ Калашниковѣ

Sauber Script. 47 pt.

Sauber Script, 8/10,5 pt

Great Britain, also known as Britain, is an island in the North Atlantic off the north-west coast of continental Europe. With an area of 209,331 km² (80,823 sq mi), it is the largest island in Europe and the ninth-largest in the world. In 2011 the island had a population of about 61 million people, making it the third-most populous island in the world, after Java in Indonesia and Honshu in Japan. It accounts for the majority of the British Isles archipelago, along with over 1,000 smaller surrounding islands, including the island of Ireland to its west. The island is part of the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland, constituting most of its territory: most of England, Scotland, and Wales are on the island, with their respective capital cities, London, Edinburgh, and Cardiff. Politically, the term Great Britain usually extends to include surrounding islands that form part of England, Scotland, and Wales. The island is dominated

Государство располагается на Британских островах (остров Великобритания, северо-восточная часть острова Ирландия, а также большое количество более мелких островов и архипелагов, среди которых Гебридские, Оркнейские и Шетландские острова, Англси, Арран, Уайт) в Атлантическом океане. Омывается Северным, Ирландским, Кельтским и Гебридским морями. Юго-восточное побережье располагается всего в 35 км от северного побережья Франции, которые разделены проливом Ла-Манш. Площадь Великобритании составляет 243 809 км², из них суша — 240 579 км², внутренние воды — 3230 км². По данным на 1993 год 10% суши были покрыты лесом, 46% использовались под пастбища, а ещё 25% использовалось в земледелии. Береговая линия имеет 17 820 км длины. Южное побережье соединено с континентальной Европой

Sauber Script, 10/13,5 pt

Great Britain, also known as Britain, is an island in the North Atlantic off the north-west coast of continental Europe. With an area of 209,331 km² (80,823 sq mi), it is the largest island in Europe and the ninth-largest in the world. In 2011 the island had a population of about 61 million people, making it the third-most populous island in the world, after Java in Indonesia and Honshu in Japan. It accounts for the majority of the British Isles archipelago, along with over 1,000 smaller surrounding islands, including the island of Ireland to its west. The island is part of the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland, constituting most of its territory: most of England, Scotland, and Wales are on the island, with their respective capital cities, London, Edinburgh, and Cardiff. Politically, the term Great Britain usually extends to include surrounding islands that form part of England, Scotland, and Wales. The island is

Государство располагается на Британских островах (остров Великобритания, северо-восточная часть острова Ирландия, а также большое количество более мелких островов и архипелагов, среди которых Гебридские, Оркнейские и Шетландские острова, Англси, Арран, Уайт) в Атлантическом океане. Омывается Северным, Ирландским, Кельтским и Гебридским морями. Юго-восточное побережье располагается всего в 35 км от северного побережья Франции, которые разделены проливом Ла-Манш. Площадь Великобритании составляет 243 809 км², из них суша — 240 579 км², внутренние воды — 3230 км². По данным на 1993 год 10% суши были покрыты лесом, 46% использовались под пастбища, а ещё 25% использовалось в земледелии. Южное побережье соединено с континентальной Европой через евротоннель длиной 50 км (из

Sauber Script, 12/15,5 pt

Great Britain, also known as Britain, is an island in the North Atlantic off the north-west coast of continental Europe. With an area of 209,331 km² (80,823 sq mi), it is the largest island in Europe and the ninth-largest in the world. In 2011 the island had a population of about 61 million people, making it the third-most populous island in the world, after Java in Indonesia and Honshu in Japan. It accounts for the majority of the British Isles archipelago, along with over 1,000 smaller surrounding islands, including the island of Ireland to its west. The island is part of the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland, constituting most of its territory. The Romans conquered

Государство располагается на Британских островах (остров Великобритания, северо-восточная часть острова Ирландия, а также большое количество более мелких островов и архипелагов. Омывается Северным, Ирландским, Кельтским и Гебридским морями. Площадь Великобритании составляет 243 809 км², из них суша — 240 579 км², внутренние воды — 3230 км². По данным на 1993 год 10% суши были покрыты лесом, 46% использовались под пастбища, а ещё 25% использовалось в земледелии. Каждая страна Соединённого Королевства имеет свою собственную систему административного и географического деления,

Sauber Script, 11/13,5 pt

Français

Quoique ce détail ne touche en aucune manière au fond même de ce que nous avons à raconter, il n'est peut-être pas inutile, ne fût-ce que pour être exact en tout, d'indiquer ici les bruits et les propos qui avaient couru sur son compte au moment où il était arrivé dans le diocèse. Vrai ou faux, ce qu'on dit des hommes tient souvent autant de place dans leur vie et surtout dans leur destinée que ce qu'ils font. M. Myriel était fils d'un conseiller au parlement d'Aix; noblesse de robe. On contait de lui que son père, le réservant pour hériter de sa charge, l'avait marié de fort bonne heure, à dix-huit ou vingt ans, suivant un usage assez répandu dans les familles parlementaires. Charles Myriel, nonobstant ce mariage, avait, disait-on, beaucoup fait parler de lui. Il était bien fait de sa personne, quoique d'assez petite taille, élégant, gracieux, spirituel ; toute la première partie de sa vie avait été donnée au monde et aux galanteries. La révolution

Español

Parece que los gitanos y gitanas solamente nacieron en el mundo para ser ladrones: nacen de padres ladrones, críanse con ladrones, estudian para ladrones y, finalmente, salen con ser ladrones corrientes y molientes a todo ruedo; y la gana del hurtar y el hurtar son en ellos como accidentes inseparables, que no se quitan sino con la muerte. Una, pues, desta nación, gitana vieja, que podía ser jubilada en la ciencia de Caco, crió una muchacha en nombre de nieta suya, a quien puso nombre Preciosa, y a quien enseñó todas sus gitanerías y modos de embelecos y trazas de hurtar. Salió la tal Preciosa la más única bailadora que se hallaba en todo el gitanismo, y la más hermosa y discreta que pudiera hallarse, no entre los gitanos, sino entre cuantas hermosas y discretas pudiera pregonar la fama. Ni los soles, ni los aires, ni todas las inclemencias del cielo, a quien más que otras gentes están

Svenska

Men far och mor gingo visst inte och lyckönskade sig till något, utan i stället voro de ganska bedrövade. De voro ett fattigt husmansfolk, och deras ställe var inte mycket större än en trädgårdstäppa. Då de först flyttade dit, kunde där inte födas mer än en gris och ett par höns, men de voro ovanligt strävsamma och duktiga människor, och nu hade de både kor och gäss. Det hade gått ofantligt framåt för dem, och de skulle ha vandrat nöjda och glada till kyrkan den vackra morgonen, om de inte hade haft sonen att tänka på. Far klagade över att han var trög och lat: ingenting hade han velat lära i skolan, och han var så oduglig, att man nätt och jämnt kunde sätta honom till att valla gäss. Och mor nekade inte till att detta var sant, men hon var mest bedrövad över att han var vild och elak, hård mot djur och illvillig mot människor. »MåtteGud bryta hans ondska och ge honom ett annat sinnelag!» sade

Deutsch

Der Herausgeber versprach, sein Bestes zu tun für den schriftstellerischen Kollegen. Etwas verwunderlich wollt es ihm nun wohl bedünken, als sein Freund ihm gestand, daß das Manuskript von einem Kater, Murr geheißen, herrühre und dessen Lebensansichten enthalte; das Wort war jedoch gegeben, und da der Eingang der Historie ihm ziemlich gut stilisiert schien, so lief er sofort, mit dem Manuskript in der Tasche, zu dem Herrn Dümmler Unter den Linden und proponierte ihm den Verlag des Katerbuchs. Herr Dümmler meinte, bis jetzt habe er zwar nicht unter seinen Autoren einen Kater gehabt, wisse auch nicht, daß irgendeiner seiner werten Kollegen mit einem Mann des Schlages bis jetzt sich eingelassen, indessen wolle er den Versuch wohl machen. Der Druck begann, und dem Herausgeber kamen die ersten Aushängebogen zu Gesicht. Wie erschrak er aber, als er

Українська

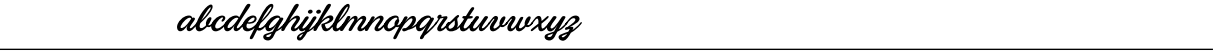
Сини його думали інші думи. Але треба спершу трохи більше розповісти про його синів. На дванадцятім році їх було віддано до Київської академії, бо вся значна старшина вважала своїм найпершим обов'язком віддавати своїх дітей у науку, хоч і робилося це лише задля того, щоб опісля зовсім її забути. Були вони тоді, як і всі, що потрапляли до бурси, дикі, викохані на волі, і там їх уже потроху обтісували на один копил, після чого ставали вони один на одного схожі. Старший, Остап, почав з того свою науку, що першого ж року втік додому. Його повернули, тяжко випарили й посадовили за книжку. Чотири рази закопував він свого букваря в землю і чотири рази, відшмагавши його немилосердно, купували йому нового. Запевне він зробив би те і вп'яте, коли б батько врочисто не заприсягся віддати його на цілих двадцять років у

Русский

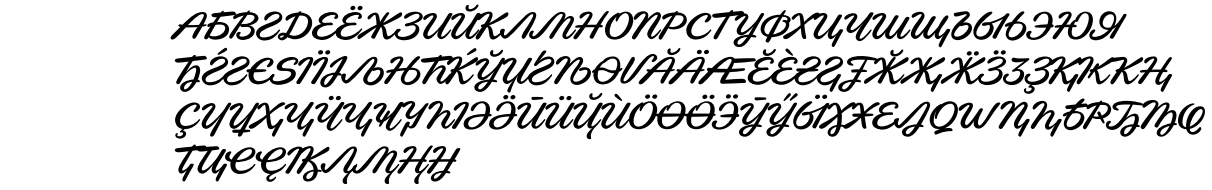
Итак, все мои блестящие надежды рушились! Вместо веселой петербургской жизни ожидала меня скука в стороне глухой и отдаленной. Служба, о которой за минуту думал я с таким восторгом, показалась мне тяжким несчастием. Но спорить было нечего. На другой день поутру подвезена была к крыльцу дорожная кибитка; уложили в нее чемодан, погребец с чайным прибором и узлы с булками и пирогами, последними знаками домашнего баловства. Родители мои благословили меня. Батюшка сказал мне: «Прощай, Петр. Служи верно, кому присягнешь; слушайся начальников; за их лаской не гоняйся; на службу не напрашивайся; от службы не отговаривайся; и помни пословицу: береги платье снову, а честь смолоду». Матушка в слезах наказывала мне беречь мое здоровье, а Савельичу смотреть за дитятей.

Uppercase Latin

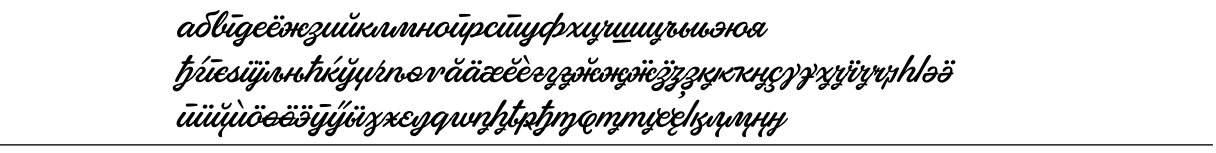
Lowercase Latin



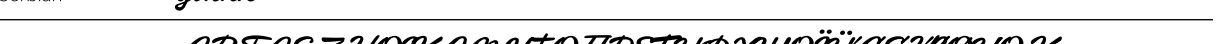
Uppercase Cyrillic



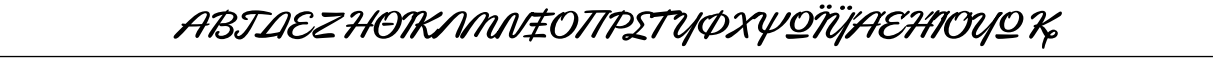
Lowercase Cyrillic



Lowercase Bulgarian/Serbian

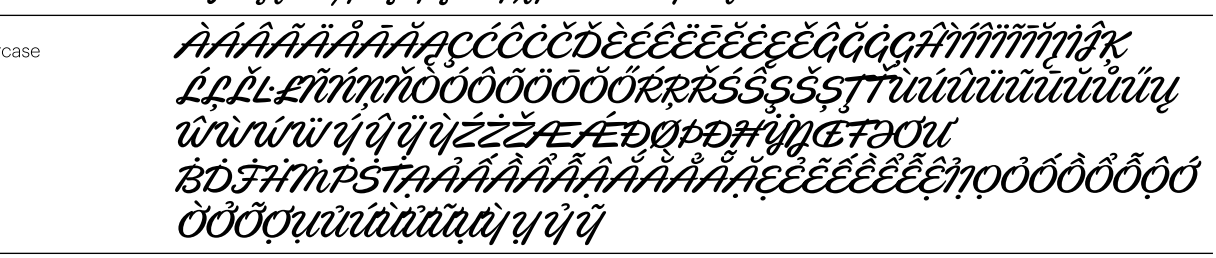


Uppercase Greek



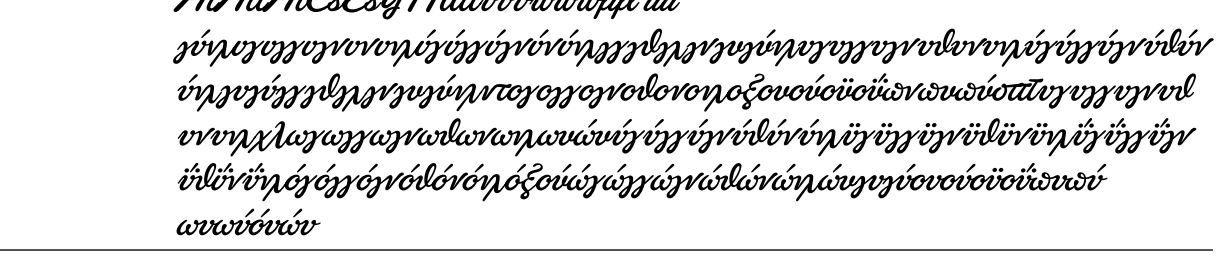
Lowercase Greek

Accented Latin Uppercase

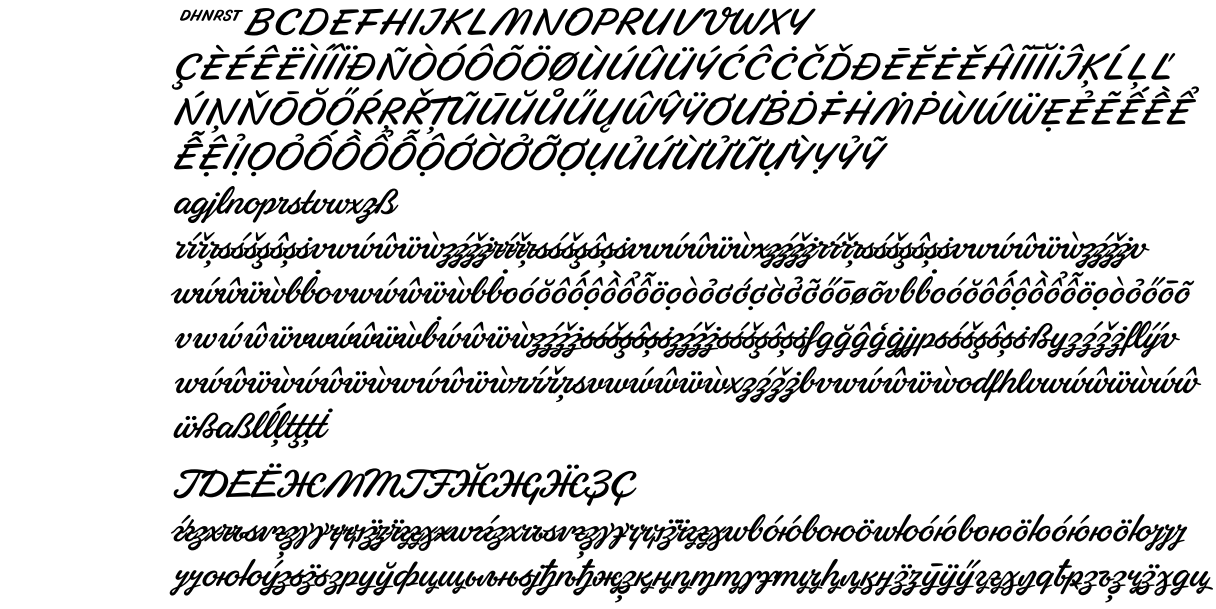


Accented Lowercase

Ligatures



Alternates



	щжҗкҝнңҧтӎӊџҹһӈҕӻҳӽӿҳҷӡӿҷъӡҙӟӡӷӻҹӵӟӟӯӳӯӽӂӝӟӟӟӟӥӥӥӿ
	δλοωσυψωϋόύώΰϑηνυχύΰΰϊοπχήζηξρςήγϑκλνπτυχύυΰτ
Punctuation	#§%‰¢|/.,:;…!¡?¿@()[]{}‹«·»›_‐–—
	µωƒΩ∂∆∏∑−√∞∫≈≠≤≥◊/°*'‘’‚“”„"†‡•ªº™®©₡~^×+÷±℮¤№
	$¢£€¥₴₸₽₡₫
Proportional Lining Figures	1234567890
Superscript and Subscript	H¹²³⁴⁵⁶⁷⁸⁹⁰H₁₂₃₄₅₆₇₈₉₀H
Numerators and denumenators	H1234567890H1234567890H
Prebuilt Fractions	½ ⅓ ⅔ ¼ ¾ ⅛ ⅜
Arrows and lines	← ↑ → ↓ ↔ ↕

OpenType Features

	Dectivated	Activated
Case Sensetive forms	HELLO	HELLO
Ligatures	Es fi ffl	Es fi ffl
Contextual alternates	Moscow Paris London 1st $9,99	Moscow Paris London 1st $9,99
Superscript & Subscript	H123H123	$H^{123}H_{123}$
Numenator & Denumenator	H123H123	H123H123
Fractions	1/2 1/3 2/3 1/4 3/4	½ ⅓ ⅔ ¼ ¾
Stylistic Sets	гжкю	Bulgarian гжккю
Stylistic Sets	гднтг	Serbian ӣӣӣӣ
	Жажда	Cyrillic Alternatives Жажда

Supported languages: Afrikaans, Akan, Albanian, Alsatian, Aragonese, Arapaho, Aromanian, Arrernte, Asturian, Asu, Aymara, Bambara, Basque, Belarusian, Belarusian_lacinka,Bemba, Bena, Bislama, Bosnian, Breton, Bulgarian, Catalan, Cebuano, Cheyenne, Chamorro, Chechen, Chichewa_nyanja, Chiga, Cimbrian, Colognian, Cornish, Corsican, Croatian, Czech, Danish, Dutch, Embu, English, Esperanto, Estonian, Faroese, Fijian, Filipino, Finnish, French, French_creole, Friulian,Frisian, Fulah, Galician, Ganda, Genoese, German, Gilbertese, Greek, Greenlandic, Guarani, Gusii, Haitian_creole, Hausa, Hawaiian, Hiligaynon, Hmong, Hopi,Hungarian, Ibanag, Icelandic, Igbo, Iloko_ilokano, Inari Sami, Interglossa_glosa, Interlingua, Indonesian, Irish_gaelic, Istro-romanian, Italian, Jerriais, Jola-Fonyi, Kabuverdianu, Kabyle, Kalaallisut, Kalenjin, Kamba, Kashubian, Kazakh_cyrillic, Kazakh_latinized, Kikuyu, Kinyarwanda, Kirundi_rundi, Koyra Chiini, Koyraboro Senni, Kurdish_kurmanji, Kyrgyz, Lakota, Langi, Latin, Latvian, Lithuanian, Lojban, Lombard, Low_saxon, Lower Sorbian, Luo, Luxembourgish, Luyia, Macedonian, Machame, Makhuwa-Meetto, Makonde, Malagasy, Malay_latinized, dcMaltese, Manx, Maori, Megleno-romanian, Meru,Mikmaq, Mohawk, Moldavian, Mongolian, Morisyen, Mundang, Nahuatl, Nama, Norfolk_pitcairnese, North Ndebele, Northern Sami, Northern_sotho,Norwegian Bokmål, Norwegian Nynorsk, Nyankole, Occitan, Oromo, Ossetic, Pangasinan, Papiamento, Piedmontese, Polish, Portuguese, Potawatomi,Quechua, Rhaeto-romance, Romanian, Romansh, Rombo, Rotokas, Rundi, Russian, Rwa, Sakha, Sami_inari, Sami_lule, Sami_northern, Samoan, Samburu, Sango, Sangu, Sardinian, Scottish Gaelic, Sena, Serbian, Seychelles_creole, Shambala, Shona, Sicilian, Slovak, Slovenian, Soga, Somali, Southern_ndebele, Southern_sotho, Spanish, Swahili, Swati_swazi, Swedish, Swiss German, Tagalog_filipino_pilipino, Tahitian, Taita, Tajik, Tasawaq, Tausug, Teso, Tetum, Tok_pisin, Tongan, Tswana, Turkish, Turkmen_cyrillic, Turkmen_latinized, Tuvaluan, Ubasic, Ukrainian, Ulithian, Upper Sorbian, Uyghur_cyrillic, Uyghur_latinized, Veps, Vietnamese, Volapuk, Votic_cyrillic, Votic_latinized, Vunjo, Walloon, Warlpiri, Walser, Welsh, Xhosa, Yapese, Zarma, Zulu

Designers:
Typejockeys. Professional type design, lettering and design with type: that's the field of work in which the Vienna-based studio and type foundry operates day by day. Their credo is 'Always work and think whole-hearted — with or without serif'.
Since 2008, the small and independent Austrian foundry creates big type families, like Ingeborg and Henriette, or display fonts for their casual collection: Typejockey's Shots. Several of them were awarded by notable institutions, including Type Directors Club New York and European Design Award. Typejockeys developed custom type for OMV, Austrian Post, mobile phone and broadband internet provider 3 (Drei), the City of Graz and others. They work on environmental projects such as signage for buildings, architectural branding or park house orientation, draw logotypes for agencies or publishing houses and create letterings of all kinds.

Michael Hochleitner is an Austrian type designer, a founding member of Vienna-based design studio and foundry Typejockeys. Founded in 2008, Typejockeys has worked in the field of type design, lettering and design with type since then. Aside from Sauber Script, Hochleitner was behind such distinguished type families as Ingeborg, Henriette, as well as custom typefaces for Austrian Post, mobile phone and broadband internet provider 3 (Drei), and the City of Graz. Sauber Script is his first release on our storefront.

Ilya Ruderman, a type and graphic designer and teacher, lives and works in Moscow. He is a graduate of the Moscow State University of the Printing Arts (2002), where his graduation project was done under the supervision of Alexander Tarbeev. He has a MA degree in type design from the Type & Media program at the Royal Academy of Art in the Hague (2005). After completing the program, he returned to Moscow, where he has collaborated for a number of media: Kommersant, Afisha, Moskovskiye Novosti, Bolshoi Gorod and Men's Health Russia. In 2005-2007 he was art director for Afisha's city guidebooks, following which he was art director for RIA-Novosti, a news agency, for several years. Since 2007 he has also supervised the curriculum in type and typography at the British Higher School of Art and Design in Moscow. He has been very active as a consultant on Cyrillic since 2008. In 2014 he founded CSTM Fonts with Yury Ostromentsky. Typefaces by Ilya Ruderman: BigCity Grotesque Pro, Kazimir, Kazimir Text, Permian, Normalidad, Lurk, (a typeface-brand for the city of Perm) and Cyrillic versions of: Austin, Dala Floda, Graphik, Marlene, Moscow Sans (as a consultant), Typonine Sans, Thema.

Contact:
info@type.today, http://type.today
© 2020. type.today
All rights reserved.

This file may be used for evaluation purposes only.